

Scène de Musiques Actuelles

DOSSIER D'INSCRIPTION TREMLIN "MUZIKAKTUEL GERS !" 2010

Le dossier d'inscription doit être composé des documents suivants :

- La fiche de renseignements du groupe entièrement complétée
- une fiche musicien complétée, pour chaque membre du groupe
- un support audio / CD (3 Titres),
- une fiche technique et un plan de scène du groupe (si possible),
- le règlement du tremplin lu et approuvé par le représentant du groupe

Adresse d'envoi :

Tremplin «MUZIKAKTUEL GERS!»

Association IMAJ'
16 bis rue ROUGET de LISLE
32000 AUCH

Date limite des envois : 28/02/2010 (cachet de la poste faisant foi)

NB :

Tout dépôt de dossier engage l'entière acceptation du règlement.
Tout dossier incomplet ne pourra être pris en compte

TREMLIN «MUZIKAKTUEL GERS!» REGLEMENT 2010

Article 1. Organisation générale

L'espace musique IMAJ'/CRI'ART domiciliée 16 bis rue Rouget de Lisle 32000 AUCH, organise un tremplin départemental des Musiciens du GERS «**MUZIKAKTUEL GERS**» selon les modalités décrites ci-dessous.

Article 2. Participants

Le tremplin Muzikaktuel Gers est ouvert à tous les groupes/artistes répondant aux critères suivants :

- Les groupes ou artistes doivent être amateurs
- Au moins un des membres du groupe doit être domicilié dans le Gers
- Les œuvres proposées doivent être des œuvres originales (aucune reprise ne sera acceptée) - tous les styles de musiques amplifiées sont acceptées.
- Seul le format CD avec 2 titres minimum sera accepté pour valider l'inscription.
- Chaque groupe devra désigner un de ses membres comme représentant.

Article 3. Modalités de participation

1° Pour s'inscrire au tremplin Muzikaktuel Gers les artistes ou groupes doivent télécharger un dossier d'inscription sur le site :

http://www.imaj32.fr/criart/docs/Tremplin_2010.pdf ou prendre contact avec le Cri'Art au 05.62.60.28.17.

2° Les artistes/groupe devront faire parvenir leur maquette et le dossier d'inscription complet au plus tard le **28 février 2010** au Cri'Art.

3° Pour les participants mineurs, joindre une autorisation parentale remplie par le tuteur légal. Tout défaut d'autorisation parentale annulera immédiatement l'inscription au tremplin.

4° Tout dossier incomplet ou ne répondant pas aux critères de l'article 2 ne pourra être pris en compte. Si les informations fournies dans le dossier s'avéraient incomplètes ou erronées, l'organisateur se réserve le droit d'annuler la candidature du groupe, quel que soit son degré d'avancement dans la sélection.



Article 4. Modalités de sélection des groupes

- Une présélection sur écoute de maquettes des groupes/artistes sera effectuée sur l'ensemble des groupes/artistes inscrits le **mercredi 3 mars 2010**.
- Cette présélection sera faite par les membres du jury de sélection recrutés au niveau local et impliqués dans la vie musicale ou culturelle.

Le jury donnera son avis sur l'écoute de 2 titres uniquement. Par conséquent, pour les démos contenant plus de deux titres, précisez au jury les morceaux à écouter.

- Le jury sélectionnera 9 groupes/artistes
- Les résultats ne seront susceptibles d'aucune réclamation et/ou contestation.
- Les groupes qualifiés seront prévenus par téléphone
- Les 9 groupes qualifiés devront produire dans la salle du Cri'Art une performance scénique et musicale composée de plusieurs interprétations de leurs œuvres d'une durée maximale de 30 minutes (non rémunérée), lors d'une des 3 soirées les **vendredi 9 et 30 avril et le vendredi 7 mai 2010**. L'ordre de passage des groupes sera décidé par l'organisateur.
- A l'issue de ces concerts, 3 groupes seront sélectionnés par le jury pour intégrer le dispositif Plantoliéra (dispositif d'accompagnement d'artistes).

Article 5. Description des prix

Premier prix pour le groupe/artiste vainqueur :

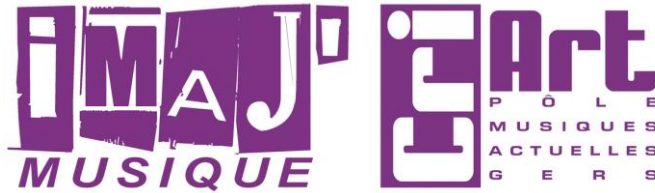
- L'intégration au dispositif d'accompagnement « plantoliéra » longue durée (résidence, intervenant scénique professionnel).
- Création d'un dvd multimédia (vidéo et son) en cohérence avec le projet artistique du groupe.

Second et troisième prix :

- L'intégration au dispositif d'accompagnement « plantoliéra » courte durée (Résidence, filage, création d'une fiche technique, d'un plan de feu, enregistrements témoins).

A noter qu'un entretien avec chaque groupe et l'équipe du Cri'Art sera obligatoire en vue de la création d'un planning de travail.

Les 3 groupes sélectionnés se produiront a l'occasion de premières parties sur la scène du Cri'Art ainsi qu'a l'occasion de la fête de la musique 2011.



Article 6. Exclusion de responsabilité

- Imaj'/Cri'Art ne peut être tenu responsable si pour des raisons indépendantes de sa volonté, le tremplin Muzikaktuel Gers est partiellement ou totalement modifié, reporté ou annulé.
- Aucune indemnisation ne pourra être réclamée à ce titre.
- Imaj'/Cri'Art ne saurait être tenue pour responsable si par suite d'incidents techniques l'inscription des groupes/artistes participants n'avait de ce fait pu être prise en compte.
- Imaj'/Cri'Art se réserve la faculté d'annuler, d'écourter, de proroger, de modifier ou de reporter le tremplin Muzikaktuel Gers à tout moment en cas de force majeure et plus généralement si les circonstances l'exigent, sans que la responsabilité ne puisse être engagée.

Article 7. Divers

7.1 Chaque groupe/artiste s'engage à respecter le calendrier fixé par l'espace musique Imaj'/Cri'Art, ainsi que toute modification qu'il est capable de subir.

Les groupes sélectionnés devront être présents pour les balances le jour des concerts aux horaires auxquels ils seront convoqués.

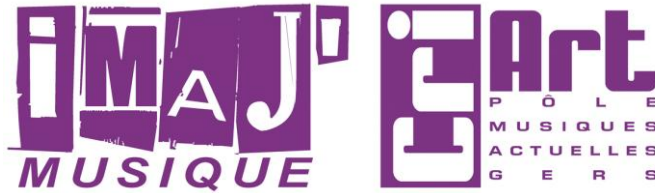
7.2 Le non respect des directives par les membres des groupes ou par les artistes ainsi que tout comportement incorrect et/ou susceptible de porter atteinte aux bonnes mœurs et/ou à l'ordre public sera susceptible d'entraîner l'exclusion et la disqualification des groupes/artistes participants concernés.

7.3 Les groupes/artistes participants s'engagent formellement à ne troubler en rien l'organisation et la bonne marche du tremplin Muzikaktuel Gers et à ne se livrer par quelque moyen que ce soit à des agissements risquant de porter un préjudice quelconque et la disqualification des groupes/artistes participants.

7.4 Les groupes/artistes candidats déclarent être informés et acceptent que :

- Les frais de déplacements et si besoin d'hébergement soient intégralement à leur charge.
- Ils devront fournir et se produire en principe avec leur matériel propre (notamment instruments de musique), l'espace musique Imaj'/Cri'Art assurant pour sa part la logistique et la technique inhérentes à l'organisation des concerts.
- Ils se produiront sur scène dans le cadre d'un concours visant à promouvoir les nouveaux talents et à ce titre ils ne pourront prétendre au paiement d'aucune autre récompense que celles accordées aux 3 groupes vainqueurs et telles que décrites dans l'article 5 ci-dessus.

7.5 Les groupes/artistes candidats déclarent être informés et ne pas s'opposer à ce que leur prestation scénique, leur image et leurs œuvres soient susceptibles d'être fixées et reproduites à titre gracieux dans le but d'une diffusion.



7.6 Les groupes/artistes du seul fait de leur participation garantissent les organisateurs et les jurys contre tout recours éventuel de tiers en ce qui concerne l'originalité des morceaux présentés.

Les groupes/artistes déclarent sur l'honneur que les titres présentés sont originaux et sont protégés pour leur utilisation.

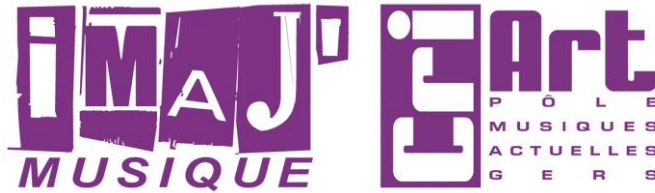
Article 8. Adhésion au règlement

La participation tremplin **Muzikaktuel Gers** est gratuite. Son adhésion implique l'acceptation totale et sans réserve du présent règlement.

Ce règlement doit être lu, approuvé et signé par le responsable du groupe participant.

Fait le _____ à Auch

Signature du responsable :
(Faire précéder de la mention « lu et approuvé »).



FICHE D'INSCRIPTION DU GROUPE

NOM DU GROUPE :

RESPONSABLE :

N°Tél. :

Email :

Site Internet / myspace :

DATE DE CRÉATION :

ORIGINE ET HISTORIQUE :

STYLE :

INFLUENCES :

Composition instrumentale du groupe

NOMBRE DE COMPOSITIONS :

EXPERIENCE SCENIQUE :

PROJETS ET AMBITIONS :

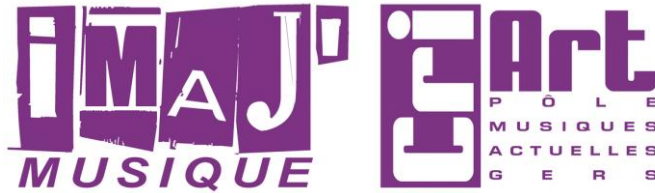
Avez-vous déjà enregistré un disque promotionnel pour le groupe ?

oui non

N° des 2 morceaux à écouter lors des présélections :

Fait le _____ à Auch

Signature du responsable :
(Faire précéder de la mention « lu et approuvé »).



FICHE MUSICIEN

NOM :

PRENOM :

ÂGE :

Tel :

Email :

ADRESSE :

INSTRUMENT(S) PRATIQUE(S) :

EXPERIENCE INSTRUMENTALE :

FICHE MUSICIEN

NOM :

PRENOM :

ÂGE :

Tel :

Email :

ADRESSE :

INSTRUMENT(S) PRATIQUE(S) :

EXPERIENCE INSTRUMENTALE :

FICHE MUSICIEN

NOM :

PRENOM :

ÂGE :

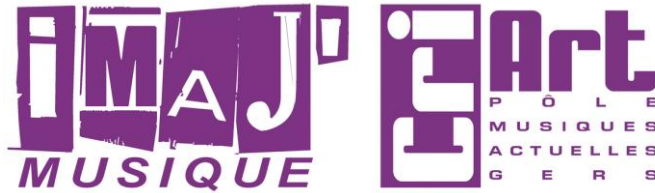
Tel :

Email :

ADRESSE :

INSTRUMENT(S) PRATIQUE(S) :

EXPERIENCE INSTRUMENTALE :



FICHE MUSICIEN

NOM :

PRENOM :

ÂGE :

Tel :

Email :

ADRESSE :

INSTRUMENT(S) PRATIQUE(S) :

EXPERIENCE INSTRUMENTALE :

FICHE MUSICIEN

NOM :

PRENOM :

ÂGE :

Tel :

Email :

ADRESSE :

INSTRUMENT(S) PRATIQUE(S) :

EXPERIENCE INSTRUMENTALE :

FICHE MUSICIEN

NOM :

PRENOM :

ÂGE :

Tel :

Email :

ADRESSE :

INSTRUMENT(S) PRATIQUE(S) :

EXPERIENCE INSTRUMENTALE :